

Norme editoriali

Il termine di consegna per i testi è il 30/11 di ogni anno.

Si prega di inviare i contributi alla redazione:

vitruvius@centrostudivitruviani.org

Procedura di invio alla redazione:

Il testo dell'articolo deve essere inviato in formato digitale .doc (Microsoft Word) come allegato a un'email.

Il testo sarà sottoposto alla lettura di almeno due referees anonimi e, se necessario, sarà inviato nuovamente all'autore per apportare le modifiche richieste.

È previsto l'invio di un solo giro di bozze prima della stampa della rivista.

Nel caso di illustrazioni, deve essere inviato anche un file contenente le didascalie delle immagini e i crediti fotografici.

Il testo va accompagnato da una copia digitale delle immagini da pubblicare (utilizzare wetransfer se le immagini sono troppo pesanti per essere inviate come allegati).

Le immagini devono essere in formato JPG o TIFF, risoluzione 300 dpi (definizione dei pixel) a dimensione reale.

Le immagini consegnate devono essere in regola con l'autorizzazione per la stampa e le regole del copyright. L'autore è responsabile dei diritti di riproduzione. Non saranno pubblicate immagini sprovviste di attestazione.

L'articolo deve prevedere:

-Un abstract di circa 500 caratteri / 100 parole nella lingua in cui il testo è redatto e in inglese

-Note a piè di pagina

-Indirizzo di posta e indirizzo email dell'autore

-Qualifica istituzionale dell'autore

-Le citazioni di brani vanno tra virgolette alte "...".

-Gli apici vanno utilizzati per enfatizzare determinate parole/espressioni o per modi di dire: '...'

-Le traslitterazioni da altre lingue (dal greco o dall'arabo, ad esempio) vanno in corsivo.

-Se nel testo sono presenti caratteri speciali (come nel caso del greco), deve essere specificato il font utilizzato

-Le fonti antiche latine e greche devono essere citate rispettivamente secondo le abbreviazioni del *Thesaurus Linguae Latinae* (disponibile solo in versione cartacea) e del Liddell-Scott (http://stephanus.tlg.uci.edu/ljsj/01-authors_and_works.html).

Abbreviazioni ricorrenti

ca. = circa

cat. = catalogo

cfr. = confronta

cm = centimetri

col. / coll. = colonna / colonne

EAD. (maiuscoletto) = Eadem

etc. = eccetera

f. / ff. = foglio / fogli

fig. / figg. = figura / figure

Ib. (corsivo) = *Ibidem*

ID. (maiuscoletto) = Idem

IID. (maiuscoletto) = *Idem*
inv. = numero di inventario
l. / ll. = linea / linee
m = metri
ms. / mss. = manoscritto / manoscritti
n. / nn. = numero / numeri
nota = nota
p. / pp. = pagina / pagine
s. / ss. = seguente / seguenti
s.d. = senza data
s.l. = senza luogo
s.v. (corsivo) = *sub voce*
tav. / tavv. = tavola / tavole
v. / vv. = verso / versi
vd. = vedi
vol. / voll. = volume / volumi

Abbreviazioni bibliografiche

-In nota citare cognome dell'autore in maiuscoletto seguito dalla data di pubblicazione senza virgola interposta, virgola, pagina/e e punto finale.

Esempio: RUSSO 1986, p. 198; p. 198 s.; p. 98 ss.; pp. 198-201 oppure col. 24-26

-I numeri delle pagine e degli anni vanno indicati per esteso.

Esempio: RUSSO 1986-1987, pp. 112-113

-Nel caso di due o tre autori, i cognomi vanno indicati uniti dal trattino lungo.

Esempio: ADEMBRI–NICOLAI 2007

BALTY–CAZES–ROSSO 2012

-Se gli autori sono più di tre, si cita solo il primo seguito da *et al.* e dalla data di pubblicazione.

Esempio: RUSSO *et al.* 1986

-Se l'autore è citato più volte nella stessa nota si utilizza ID. (o IID., o EAD., in maiuscoletto)

-negli altri casi se il nome dell'autore è ripetuto in note successive si ripete con il cognome e la data come sopra, non si utilizza opera citata

-Se l'autore ha scritto più testi nello stesso anno o più testi nello stesso volume, si aggiungono le lettere minuscole a,b,c, ecc. all'anno di pubblicazione senza interporre spazio. Esempio: RUSSO 1986a

- RUSSO 1986b - RUSSO 1986c

-Se l'opera ha autori vari, o è priva di un curatore, si abbrevia il titolo in corsivo, seguito dalla data di pubblicazione. Esempio: *Collezioni del Museo di Napoli* 1986

-Nel caso vengano citate schede di cataloghi, si indica l'iniziale del nome e il cognome dell'autore della scheda in maiuscoletto, seguito da virgola, "in" e l'abbreviazione del testo.

Esempio: S. MAGISTER, in FUSCONI 2001, p. 350, n. 18.

Lista bibliografica finale con scioglimento delle abbreviazioni

Monografie

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, eventuale numero del volume in caratteri romani (oppure in caratteri arabi ove prevalga la consuetudine, vd. Autori antichi, Patristica Latina, ecc.), virgola, luogo di pubblicazione nella lingua del testo seguito dalla data senza punteggiatura interposta, punto finale.

Nel caso di più nomi propri, non inserire lo spazio tra le iniziali.
Nel caso di titoli inglesi, i sostantivi devono avere l'iniziale maiuscola.
Nel caso di più luoghi di edizione, i nomi vanno uniti da un trattino breve.
Esempio: Pisa-Roma

Esempio:

- ALEXANDER 1958 = P.J. ALEXANDER, *Patriarch Nicephoros of Constantinople: Ecclesiastical Policy and Image Worship in the Byzantine Empire*, Oxford 1958.

- GOUKOWSKY 1978-1981 = P. GOUKOWSKY, *Essai sur les origines du mythe d'Alexandre (336-270 av. J.-C.)*, I-II, Nancy 1978-1981.

Periodici

Se si tratta di un testo all'interno di una rivista:

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, virgola, titolo dell'articolo in corsivo, virgola, dopo la virgola mettere "in" seguito dal nome della rivista in corsivo, virgola, numero in numeri arabi del volume della rivista, virgola, anno di stampa, virgola, eventuale n. del fascicolo in numeri arabi, virgola, pagina/pagine (p./pp.) o colonna/colonne (col./coll.) e punto finale.

Per i periodici devono essere utilizzate le abbreviazioni bibliografiche dell'*Archäologische Bibliographie* (<http://www.dyabola.de/en/indexfrm.htm?page=http://www.dyabola.de/>); in assenza di abbreviazione, il titolo della rivista deve essere indicato per intero.

I numeri delle riviste vanno sempre indicati in numeri arabi.

Esempio:

GRUMEL 1960 = V. GRUMEL, *Les relations politico-religieuses entre Byzance et Rome sous le règne de Léon V l'Arménien*, in *REB*, 18, 1960, pp. 24-34.

GROSSATO 2008 = B.A. GROSSATO, *Alessandro Magno e l'India. Storico intreccio di miti e di simboli*, in *Quaderni di Studi Indo-Mediterranei*, 1, 2008, pp. 275-312.

Volumi miscellanei

Se si tratta di un testo all'interno di un volume miscelaneo:

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, dopo la virgola mettere "in" seguito dal nome abbreviato e dal cognome del curatore / dei curatori in maiuscoletto (nel caso di più curatori i nomi vanno separati dalla virgola), "a cura di" tra parentesi, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, eventuale numero del volume in caratteri romani, virgola, luogo di pubblicazione nella lingua del testo seguito dalla data senza punteggiatura interposta, virgola, pagina/pagine (p./pp.) o colonna/colonne (col./coll.) e punto finale.

"A cura di" va scritto tra parentesi nella lingua dell'edizione:

italiano: a cura di

inglese: ed. / eds

francese: éd.

tedesco: Hrsg.

Esempio:

BRILLIANT 1993 = R. BRILLIANT, *Hairiness. A Matter of Style and Substance in Roman Portraits*, in R.T. SCOTT, A.R. SCOTT (eds), *Eius virtutis studiosi: Classical and Postclassical Studies in Memory*

of Frank Edward Brown (1908-1988), Washington 1993, pp. 303-312.

BONACASA 1996 = N. BONACASA, *Un rilievo marmoreo con il trionfo indiano nella basilica giudiziaria di Sabratha*, in L. BACCHIELLI, M. BONANNO ARAVANTINOS (a cura di), *Scritti di antichità in memoria di Sandro Stucchi, II. La Tripolitania, l'Italia e l'Occidente*, Roma 1996, pp. 49-60.

GUZZO–TAGLIAMONTE 2013 = P.G. GUZZO, G. TAGLIAMONTE (a cura di), *Città vesuviane, antichità e fortuna. Il suburbio e l'agro di Pompei, Ercolano, Oplontis e Stabiae*, Roma 2013.

MUSTI 2005a = D. MUSTI (a cura di), *Nike: ideologia, iconografia e feste della vittoria in età antica*, Roma 2005.

MUSTI 2005b = D. MUSTI, *Simbologia della vittoria dall'ellenismo a Costantino*, in MUSTI 2005a, pp. 25-43.

Atti di convegno

Se si tratta di un testo all'interno di Atti di un convegno:

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, dopo la virgola mettere "in" seguito dal nome abbreviato e dal cognome del curatore / dei curatori in maiuscoletto (nel caso di più curatori i nomi vanno separati dalla virgola), "a cura di" tra parentesi, virgola, titolo del testo in corsivo, punto, titolo degli Atti in tondo, tra parentesi luogo, virgola, data di svolgimento del convegno, virgola, eventuale numero del volume in caratteri romani, virgola, luogo di pubblicazione nella lingua del testo seguito dalla data senza punteggiatura interposta, virgola, pagina/pagine (p./pp.) o colonna/colonne (col./coll.) e punto finale.

Esempio:

CANEVA 2010 = G. CANEVA, *Linguaggi della festa e linguaggi del potere ad Alessandria, nella Grande Processione di Tolemeo Filadelfo*, in E. BONA, M. CURNIS (a cura di), *Linguaggi del potere, poteri del linguaggio. Langages du pouvoir, pouvoirs du langage*. Atti del Colloquio Internazionale del PARSIA (Torino, 6-8 novembre 2008), Alessandria 2010, pp. 173-180.

IOSSIF–CHANKOWSKY–LORBER 2011 = P.P. IOSSIF, A.S. CHANKOWSKY, C.C. LORBER (eds), *More than Men, less than Gods. Studies on Royal Cult and Imperial Worship*. Proceedings of the International Colloquium (Athens, November 1-2, 2007), Leuven 2011.

Cataloghi di mostra

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, entrambi in maiuscoletto, nel caso di più curatori i nomi vanno separati dalla virgola, "a cura di" tra parentesi, virgola, titolo del testo in corsivo, virgola, Catalogo della Mostra, luogo della mostra tra parentesi, virgola, luogo di pubblicazione nella lingua del testo seguito dalla data senza punteggiatura interposta, punto finale.

Esempio:

BONA CASTELLOTTI–GIULIANO = M. BONA CASTELLOTTI, A. GIULIANO (a cura di), *Ercole il fondatore dall'antichità al Rinascimento*, Catalogo della Mostra (Brescia), Milano 2011.

Repertori/Enciclopedie

Abbreviazione = Nome abbreviato seguito dal cognome, in maiuscoletto, virgola, s.v. in corsivo seguito dal titolo della voce in corsivo, virgola, dopo la virgola "in" seguito dal titolo del repertorio, virgola, numero del volume in numeri romani, virgola, data della pubblicazione, virgola, pagina/pagine (p./pp.) o colonna/colonne (col./coll.) e punto finale.

Esempio:

STIERNON 1987 = D. STIERNON, *s.v. Metodio I*, in *Bibliotheca Sanctorum*, IX, 1987, col. 384.

MILLER 1997 = M.C. MILLER, *s.v. Midas*, in *LIMC*, VIII, 1997, pp. 846-851.