



## VITRUVIUS SUMMER SCHOOL 2024 (30 giugno-6 luglio)

### Corso di Alta Formazione

# "ORDINE" Architettonico. Realtà o invenzione? *The architectural "ORDER". Figment or reality?*

## Programma

### **domenica 30 giugno 2024**

ore 18.00

Apertura del corso

**Mario Cucinella**, Lezione inaugurale

### **lunedì 1 luglio 2024**

Ore 9.00

**Pierre Gros**, *Gli "ordini" di Vitruvio e la loro posterità*

Ore 11.00

**Cristina Cuneo**, *Filippo Iuvarra e gli ordini*

Ore 15.00

**Francesco Benelli**, *Antonio da Sangallo il Giovane e gli ordini*

Ore 17.00

**Christoffer Thorborg**, *Proportion of the orders as abstract ideality and corporeal experience.*

### **martedì 2 luglio 2024**

Ore 9.00

**Eugenio La Rocca**, *Architettura tardo-repubblicana a Roma*

Ore 11.00

**Hartmut Wulfram**, *L'origine delle colonne. Aitiologie in Vitruvio*

Ore 15.00

**Francesco P. Di Teodoro**, *Gli ordini e degli schemi templari nella traduzione vitruviana di Fabio Calvo per Raffaello*

Ore 17.00

**Marco Di Salvo**, *Gli ordini nella scala di Bramante al Belvedere Vaticano*

### **mercoledì 3 luglio 2024**

Ore 9.00

**Laura Baratin, Giovanni Checcucci, Rilievo**

Ore 11.00

**Oscar Mei, Ordini architettonici e correzioni ottiche**

Ore 15.00

**Werner Oechslin, Gli "ordini architettonici" e l'ordine nell'architettura (con o senza colonne)**

Ore 17.00

**Cettina Lenza, Tra riscoperta dell'Antico e vaglio della Ragione: la riformulazione del sistema degli ordini nel Settecento**

### **giovedì 4 luglio 2024**

Ore 9.00

**Alessandro Viscogliosi, Dagli dei ai semidei, agli eroi e ai comuni mortali. Origine, diffusione e abbandono degli ordini architettonici nell'architettura degli interni greci e romani.**

Ore 11.00

**Lorenzo Kosmopoulos, Traducta et commutata ex doricis. Dorico e doricizzante nell'architettura romana**

Ore 15.00, partenza per Ancona

Visita agli ordini di Luigi Vanvitelli

**Werner Oechslin e Cettina Lenza, Conversazione su Luigi Vanvitelli**

### **venerdì 5 luglio 2024**

Ore 9.00

**Mauro Mussolin, I "non ordini" di Michelangelo**

Ore 11.00

**Francesco P. Fiore, Francesco di Giorgio e gli ordini**

Ore 15.00

**Antonello Alici, De Divina Proportione: Rudolf Wittkower vs Le Corbusier**

Ore 17.00

**Ingrid Rowland, "Somiglianze di famiglia" nei generi architettonici**

### **sabato 6 luglio 2024**

Ore 9.30

colloqui finali e cerimonia di chiusura